

Clasa a VII-a – Secvența de evaluare nr. 1 – Vremea poveștilor

**NARAȚIUNEA. VERBUL
ȘI LOCUȚIUNEA VERBALĂ**

Testul 2, Varianta A

Nume

Autoevaluare

Data

Evaluarea profesorului

Semnătura părintelui

Citește cu atenție textul următor, pentru a putea rezolva cerințele:

Într-o zi, mama m-a dus de mână la școala de fete și m-a înscris în clasa întâi. În ascuns, am spus o rugăciune. Eram tulburată, speriată, ca în ajunul unei călătorii cu trenul. Am dormit puțin, m-am sculat devreme și am început să mă rog lui Dumnezeu, murmurând la fel cu bunica. Mi-era teamă. [...]

Sofia, sora mamei (parc-o văd: sfrijită, oacheșă, cu ochii totdeauna ca după plâns), mi-a cusut un șorț negru de satin lucios. Ea avea să mi-l coasă, la începutul fiecărui an, până la bacalaureat. Aveam cu mine, când m-am dus în prima zi la școală, tot ce mi se ceruse pe listă, chiar și partea a doua a abecedarului, și toc, și penițe, și cerneală, adică lucruri de care urma să am nevoie abia în trimestrul al treilea. Și tare mi-era frică să nu mi se pună o întrebare la care să nu știu să răspund. [...]

Curtea era plină. Fetele [...] se plimbau câte două, vorbeau între ele în șoaptă sau, dimpotrivă, tare și fără sfială.

Dar iată că ochii uneia dintre profesoare se opresc asupra mea. Nu încăpea nicio îndoială, nu mai era nicio scăpare. O să-mi pună o întrebare din cărțile pe care le am în ghiozdan. Sau mă va muștra că am venit la școală, deși n-am împlinit șapte ani. Într-adevăr, mie mi-a vorbit profesoara:

- Să-i spui mamei tale să te pieptene cu două codițe strânse bine pe cap, că aici suntem la școală, nu la bal.

(Cella Serghi, *Pânza de păianjen*)

CERINȚE:

Punctaj
acordat

Auto-
evaluare

Evaluarea
profesorului

A. Receptarea mesajului scris, din texte literare și nonliterare, în scopuri diverse

I. Răspunde la întrebările de mai jos, privind elementele definitorii ale unei narațiuni!

Cine participă la evenimentele relatate?

5 puncte

Ce moment din existența fetei prezintă textul?

5 puncte

Când are loc acțiunea?

5 puncte

Unde i se face fetei observație?

5 puncte

De ce este protagonista îngrijorată? (două motive)

5 puncte

II. Notează cu A (Adevărat) sau F (Fals) enunțurile:

☐ În secvența: *Mi-era teamă*, verbul *a fi* este predicativ.

5 puncte

☐ În ultimul enunț există trei predicate verbale.

5 puncte

☐ Verbul *O să pună* este la modul conjunctiv.

5 puncte

CERINȚE:

Punctaj acordat	Auto-evaluare	Evaluarea profesorului
-----------------	---------------	------------------------

☐ În enunțul: *Curtea era plină*, predicatul este nominal.

5 puncte

☐ Verbul *se ceruse* din structura *tot ce mi se ceruse* este la diateza activă.

5 puncte

III. Alege răspunsul corect:

1. În enunțul: *Păjitura este arsă și fără gust*, verbul *a fi* este la diateza:

5 puncte

- a. pasivă;
- b. activă;
- c. reflexivă.

2. Verbele auxiliare sunt:

5 puncte

- a. *a fi, a dori, a avea*;
- b. *a avea, a fi, a deveni*;
- c. *a fi, avea și a vrea*.

3. În enunțul: *Se aude plouând*, verbul la gerunziu are funcție sintactică de:

5 puncte

- a. complement direct;
- b. subiect;
- c. predicat verbal.

4. Verbul *a fi* se scrie cu doi *i* la:

5 puncte

- a. imperativ negativ, pers. a II-a singular;
- b. imperativ afirmativ, pers. a II-a singular;
- c. infinitiv.

B. Utilizarea corectă și adecvată a limbii române în producerea de mesaje scrise, în diferite contexte de realizare, cu scopuri diverse
IV. Povestești o întâmplare petrecută în clasa I.

8 puncte

8 puncte

2 puncte

2 puncte

.....

.....

.....

.....

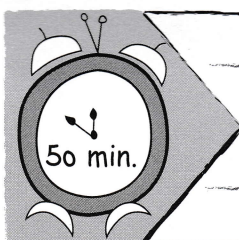
.....

10 puncte din oficiu

10

10

TOTAL



Clasa a VII-a – Secvența de evaluare nr. 1 – *Vremea poveștilor*

**NARAȚIUNEA. NOȚIUNI DE FONETICĂ
ȘI DE VOCABULAR**

Testul 1, Varianta B

Nume

Autoevaluare

Data

Evaluarea profesorului

Semnătura părintelui

Citește cu atenție textul următor, pentru a putea rezolva cerințele:

Ninge. Vicu își mișcă degetele picioarelor și la fiecare rotație, ca de pe un disc al norocului la Moși, cad în cascadă cadouri pentru Sandu, împerecheate, chiar dacă sunt desperecheate: o curea de pantaloni și o curea de ceas, de pildă. Pantaloni are sigur. Dar ceas pentru eventuala curea? „Să-i dăruiesc un ceas?” E o idee. Incompletă însă. O să-i dea două... De ce nu?

Ninge. În candida cernere nu poți fi meschin. Pune mâna pe telefon. (...)

- Sandule, e ajun de An Nou! M-am gândit la asta de când m-am trezit. Vreau să-ți dăruiesc ceva, ceva deosebit. Am ales mult, habar n-ai cât am ales. Ce anume? Surpriză! Nici prin minte nu-ți trece... Ei, hai, că-ți spun... îți dăruiesc - știu că o să te bucuri foarte mult - o să-ți dăruiesc două ceasuri. Cum, nu?! Nici nu mă gândesc să nu ți le dăruiesc! Bineînțeles. Pe amândouă. Chiar astăzi vin eu la tine...

- Două ceasuri?! Nu, imposibil, nu primesc! se aude în receptor vocea tăiată de emoție a prietenului.

Dar Vicu Cutie e generos. A început din nou să-și rotească degetele de la picioare, din ce în ce mai repede.

- De ce nu? Las' să fie două. E mai bine așa! Și știi care? De la 10 la 12. Sunt exact două ceasuri! Pa!

Închide telefonul. Afară ninge, în casă miroase a cozonac, e cald și bine.

„Ce zi minunată! meditează Vicu și mărinimia îi umple ființa ca un final de orgă. Simt că aș putea să-i dăruiesc mai mult bunului meu prieten. Chiar trei ceasuri. Da, așa am să fac. O să stau până la unu și - poate, de ce nu? - o să iau masa la el.”

(Mircea Sântimbreanu, *Mărinimie*)

CERINȚE:

Punctaj
acordat

Auto-
evaluare

Evaluarea
profesorului

A. Receptarea mesajului scris, din texte literare și nonliterare, în scopuri diverse

I. Ordonează cronologic faptele prezentate în fragmentul de text citat:

- | | | | |
|--|----------|--------------------------|--------------------------|
| ☐ Vicu își sună prietenul pentru a-și anunța vizita. | 4 puncte | ☐ | ☐ |
| ☐ Sandu refuză din politețe darul oferit de prietenul său. | 4 puncte | ☐ | ☐ |
| ☐ După ce închide telefonul, băiatul se simte foarte mărinimos. | 4 puncte | ☐ | ☐ |
| ☐ În seara de Ajun, Vicu încearcă să găsească un cadou. | 4 puncte | ☐ | ☐ |
| ☐ Protagonistul se gândește că ar putea să-i ofere trei ceasuri amicului său. | 4 puncte | ☐ | ☐ |

II. Completează spațiile punctate:

- | | | | |
|---|------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Titlul textului face referire la | 5 puncte | ☐ | ☐ |
| 2. Naratorul textului citat este | 5 puncte | ☐ | ☐ |
| 3. Două structuri care fixează dimensiunea temporală sunt | 2,5 puncte | ☐ | ☐ |
| | 2,5 puncte | ☐ | ☐ |

CERINȚE:

Punctaj acordat	Auto-evaluare	Evaluarea profesorului
-----------------	---------------	------------------------

4. Două roluri pe care le îndeplinește dialogul în text sunt:

2,5 puncte

☐
☐

2,5 puncte

☐
☐

III. Notează cu A (Adevărat) sau F (Fals) enunțurile:

☐ În cuvântul *picioarelor* există un triftong.

5 puncte

☐
☐

☐ Apostroful din structura *Las 'să fie două* are rol, la nivel fonetic, de a înlocui un sunet, care a fost elidat.

5 puncte

☐
☐

☐ Cuvântul *împerecheate* s-a format prin derivare parasintetică de la substantivul *pereche*.

5 puncte

☐
☐

☐ În cuvântul *receptor*, numărul de sunete este identic cu numărul de litere.

5 puncte

☐
☐

☐ Cuvântul (*vocea*) *tăiată* din text s-a format prin conversiune.

5 puncte

☐
☐

IV. Alege răspunsul corect:

1. Sinonimele potrivite pentru sensul din text al cuvintelor subliniate sunt, în ordine:

5 puncte

☐
☐

a. *răutăcios, ciudat, darnic;*

b. *zgârcit, neutru, darnic;*

c. *egoist, special, mărinimos.*

2. Cuvântul *bineînțeles* s-a format prin:

5 puncte

☐
☐

a. derivare parasintetică de la verbul (a) *înțelege*;

b. conversiune din verbul a *înțelege*;

c. compunere prin sudare.

3. Expresia *nici prin minte nu-ți trece* are sensul de:

5 puncte

☐
☐

a. *nici nu-ți imaginezi;*

b. *nici nu afli;*

c. *nici nu bagi se seamă.*

B. Utilizarea corectă și adecvată a limbii române în producerea de mesaje scrise, în diferite contexte de realizare, cu scopuri diverse

V. Realizați rezumatul textului.

10 puncte

☐
☐

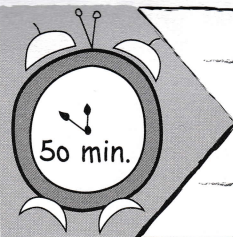
repetarea din enunțul

10

10

TOTAL

☐
☐



Clasa a VII-a – Secvența de evaluare nr. 1 – *Vremea poveștilor*

**DESCRIEREA. SUBSTANTIVUL
ȘI LOCUȚIUNEA SUBSTANTIVALĂ**

Testul 3, Varianta B

Nume

Autoevaluare

Data

Evaluarea profesorului

Semnătura părintelui

Citește cu atenție textul următor, pentru a putea rezolva cerințele:

Este o plăcere, pe care și-ar dori-o toți elevii, să treci dimineața, mai ales primăvara și toamna, **pe aleile înflorite ca prin farmec, peste noapte**, cu alte flori în fiecare zi, sau cu frunze pale, de nuanțe variate la infinit, frunze din basmele cu păduri de aramă, de argint și de aur.

Intri în clasă cu pieptul săgetat de bucurie, dar și străbătut de o justificată mâhnire că nu te poți bucura din plin de frumusețile dăruite acestui **pământ** din belșug și aruncate cu nemiluita în Cișmigiu!

Atâta nostalgie potopea **sufletele** bieților lăzăriști, încât foarte puțini rezistau ispitei de a rămâne timp de patru ore încheiate între pereții clasei și, din când în când, evadau în ținutul învecinat, unde crengile își plecau frunțile împodobite de flori și îi primeau ca pe niște Feți-Frumoși autentici, cu sute de miresme și zâmbete: roșii ca focul dragostei ce abia le mijea în suflete; albastre ca seninul **cerului** și culoarea liceului nostru; galbene ca aurul și violete ca amurgurile târzii de toamnă!

Băieții stăteau ca pe ghimpi și, când nu îndrăzneau să dea piept cu inamicii didactici din diferite motive: sau că nu știau lecția, sau că aveau vreo teză serioasă pentru a cărei înfăptuire ulterioară era nevoie de o deosebită strategie și tehnică, trăgeau la fit în Cișmigiu!

Greu să înfrângi mirajul acestei grădini, care-ți oferea nu numai cel mai minunat refugiu visat de un școlar, dar și posibilități de a-ți petrece timpul ușor; plăcut și mai ales sportiv!

(Grigore Băjenaru, *Cișmigiu & Comp.*)

a trage la fit - a chiuli

CERINȚE:

Punctaj
acordat

Auto-
evaluare

Evaluarea
profesorului

A. Receptarea mesajului scris, din texte literare și nonliterare, în scopuri diverse

I. Notează cu A (Adevărat) sau F (Fals) enunțurile:

- ☐ Planurile tabloului descris sunt cosmic, terestru și acvatic. (ceresc, pământean, de apă)
- ☐ Expresia *stăteau ca pe ghimpi* are sensul de *a fi deranjați de ceva*.
- ☐ Imaginea artistică *cu sute de miresme* este olfactivă. (ține de miros)
- ☐ Secvența *cel mai minunat refugiu* conține o personificare.
- ☐ Semnul exclamării din final are rolul stilistic de a evidenția sentimentele personajelor.

5 puncte

5 puncte

5 puncte

5 puncte

5 puncte

II. Completează spațiile punctate:

1. Extrage, din text, două structuri ce conțin perechea substantiv-adjectiv.

.....
.....

2,5 puncte

2,5 puncte

2. Transcrie din text:

- o comparație.....
 un epitet cromatic (care se referă la o culoare).....
 o hiperbolă (exagerare).....

5 puncte
 5 puncte
 5 puncte

3. Două elemente specifice descrierii literare prezente în text sunt:

.....

2,5 puncte
 2,5 puncte

III. Unește prin săgeți substantivele subliniate cu funcția sintactică adecvată:

- | | | | | |
|----------------------|----------------------------------|----------|----------------------|----------------------|
| <i>pământ</i> | subiect | 3 puncte | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <i>sufletele</i> | atribut substantival genitival | 3 puncte | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <i>cerului</i> | complement circumstanțial de loc | 3 puncte | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <i>(în) Cișmigiu</i> | complement indirect | 3 puncte | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <i>băieții</i> | complement direct | 3 puncte | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

IV. Alege răspunsul corect:

1. Substantivele din secvența: *Greu să înfrângi mirajul acestei grădini* au, în ordine, funcția sintactică de:
 a. complement direct, complement indirect;
 b. complement indirect, atribut substantival genitival;
 c. complement direct, atribut substantival genitival.
2. Cazurile substantivelor din structura: *Atâta nostalgie potopea sufletele bieților lăzăriști* sunt, în ordine:
 a. N, Ac, G;
 b. N, Ac, D;
 c. Ac, Ac, D.
3. În structura îngroșată din text, există:
 a. patru complemente;
 b. trei complemente;
 c. două complemente.

5 puncte
 5 puncte
 5 puncte

te

10 10

TOTAL