

## Educație muzicală, clasa a-VIII-a, Luni 4 mai

Creația cultă

Liedul

Păstrăvul, Franz Schubert <https://www.youtube.com/watch?v=5FVPeXqh2gs>

În liedul Păstrăvul, melodia inspirată, ritmul zglobiu și acompaniamentul sugestiv al pianului exprimă imagini plastic și delicate nuanțe sufletești. Are o formă strofică, dar cu modificări la strofa a treia.

Liedul – ca gen al muzicii culte – este o piesă vocală, pe un text poetic cu acompaniament instrumental(pian) interpretat de o voce cultivate.

Caracteristicile liedului:

- muzica este compusă pe un text liric scris de mari poeți; compozitorul realizează o fuziune între poezie și muzică;
- acompaniamentul instrumental participă la redarea conținutului
- este o creație romantică, exprimă sentimente și stări emoționale, intensitatea vieții interioare a autorului

**Audiție** Adelaide, Ludwig van Beethoven

Adelaide este un lied mai dezvoltat, a cărui melodie exprimă duioșie și tandrețe.

<https://www.youtube.com/watch?v=oACZdxbGmqw>