

Pe baza textului de mai jos și răspundeți cerințelor date.

Filmul a devenit o atracție pentru clasele de mijloc, fiind recunoscut ca o înaltă formă de artă. Dar clasele mai educate considerau că filmul este doar pentru cei needucați, ei preferând să meargă la teatru. În 1907, în Franța, au luat naștere și așa-numitele Films d'Art, menite să aducă în sălile de cinema și clasele sociale superioare. Erau, de fapt, piese de teatru filmate și proiectate, dar nu au prins la public.“

(Vasile Andreica, *Istoria cinematografiei, de la filmul mut la tehnologia 3D*)

Identificați în text pentru ce public a devenit filmul o mare atracție la începutul secolului XX.

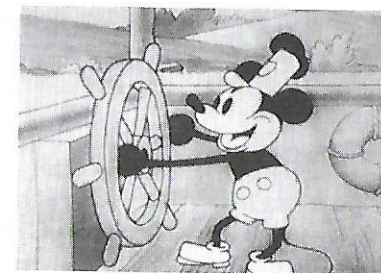
Formulați, plecând de la text, o explicație pentru faptul că cei educați nu gustau prea mult această formă de distracție.

3. Menționați o consecință a preferinței pentru film a claselor de mijloc.

4. De ce credeți că Films d'Art nu s-au bucurat de succes? Formulați o explicație.

5. Mai există astăzi acest gen de filme? Exemplificați.

IV. Imaginea alăturată reflectă un gen cinematografic extrem de iubit de copii.



1. Precizați ce gen de film este ilustrat.

2. Menționați un personaj cunoscut de voi, care apare în ilustrație.

3. Enumerați alte trei genuri de filme cunoscute de voi.

V. Povestiți ultimul film pe care l-ați văzut împreună cu familia.